

Ideeën voor het gebruik van de ritmekaartjes

Met de ritmekaartjes kunnen de 5 basisritmes **Ap-pel**, **Peer**, **Pan-nen-koe-ken**, **Jam-pot-je** en **Cho-co-la** op een speelse manier geoefend worden.

Enkele handrijkingen voor het gebruik van de ritmekaartjes in de les:

- Leg de kaartjes op een stapeltje. Draai ze één voor één om en klap en zeg het ritme. Handig: Tel eerst "Eén twee", dan ligt het tempo vast.
- Laat twee of meer kaartjes tegelijk omdraaien en klappen. Variant: houd de kaartjes als een waaier in de hand en laat de leerling kaarten 'trekken'.
- Laat de leerling zelf een ritme leggen met een van te voren afgesproken aantal kaartjes, en daarna klappen.
- Op dezelfde manier kunnen de ritmes op de viool gespeeld worden. Als leerlingen zelf een ritme gaan leggen, wil het streektechnisch wel eens ingewikkeld worden. Je kunt dan bijvoorbeeld afspreken dat ze steeds twee dezelfde kaartjes achter elkaar moeten leggen.



Spelsuggesties:

- 'De geheime kaart'

Zoek een kaartje uit en leg dit in een doosje (vioolkist).

De leerling weet niet welke kaart dit is.

Speel het ritme op een snaar.

De leerling speelt het ritme na, op de goede snaar, en zegt welk kaartje het is.

Daarna gaat het doosje open en de leerling kijkt of het goed was... Succes verzekerd!

- Variant voor groepslessen:

Eén leerling zoekt een kaartje uit en speelt het ritme voor.

De andere leerlingen weten niet welk kaartje dit is.

De volgende leerling speelt het ritme na op de goede snaar en zegt welk kaartje het is.

Als het goed is, is deze leerling aan de beurt om een kaartje uit te zoeken en voor te spelen.